***Муниципальное общеобразовательное учреждение***

***«Заклинская средняя общеобразовательная школа»***

**«Согласовано»**

на заседании

методического совета

протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_года

**«Утверждаю»**

Директор МОУ «Заклинская

средняя школа»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.А.Токмакова

Приказ №\_\_\_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рабочая программа по русскому языку

для обучающихся 5 класса

Учитель: Кузьмина Инна Евгеньевна

2015-2016 уч.год.

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования (базовый уровень), Примерной программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы. М., «Просвещение», 2010, и Программы по русскому языку для 5-9 классов (авторы Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др., издательство: М.: Просвещение, 2011). Программа составлена для учащихся 5 класса и рассчитана на 170 часов: 135 часов + 35 часов развития речи.

**Цель программы по предмету «Русский язык»**

* усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

***Задачи программы :***

* формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
* усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
* овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
* овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

**Место учебного предмета «Русский язык»**

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в объеме 175 часов (на изучение предмета отводится 5 часов в неделю). В 5 классе – 34 учебных недели, итого 170 часов за учебный год.

**Виды и формы контроля:**

* контрольный диктант
* тест
* зачет
* контрольное упражнение
* контрольное сочинение
* контрольное изложение
* контрольная проверочная работа
* взаимоконтроль
* самоконтроль

**Формы организации учебного процесса:**

* урок – коммуникация
* урок – практикум
* урок – мастерская
* урок – письма
* урок – игра
* урок – исследование
* урок – консультация
* урок – лаборатория
* урок – зачет
* урок творчества

1. Общая характеристика учебного предмета

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

В 5 классе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях.

*В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия*

* для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
* для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
* для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
* для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
* для знакомства обучающихся с методами научного познания;
* для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
* для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

1. Место курса «Русский (родной) язык» в учебном плане

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант 1) предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 175 часов в 5 классе.

Данная рабочая программа рассчитана на 5 учебных часов в неделю, (34 учебных недели): 170 часов.

1. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

|  |  |
| --- | --- |
| Личностные результаты | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценно- стей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуаль- ных, творческих способностей и мораль- ных качеств личности, его значения в про- цессе получения школьного образования;  2) осознание эстетической ценности рус- ского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потреб- ность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенство- ванию;  3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за соб- ственной речью. |
| Метапредметные результаты | 1) владение всеми видами речевой деятель­ности:  • адекватное понимание информации уст­ного и письменного сообщения (коммуни­кативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной ин­формации);  • владение разными видами чтения (поис­ковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жан­ров;  • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, озна­комительным, детальным);  • способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;   * свободно пользоваться словарями различ­ных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; * овладение приемами отбора и системати­зации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск ин­формации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полу­ченной в результате чтения или аудирова­ния; * умение сопоставлять и сравнивать рече­вые высказывания с точки зрения их со­держания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; * способность определять цели предстоя­щей учебной деятельности (индивидуаль­ной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результа­ты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; * умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степе­нью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация); * умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации об­щения; * способность свободно, правильно изла­гать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения тек­ста (логичность, последовательность, связ­ность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явле­ниям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; * владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диа­лога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога); * соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм со­временного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного об­щения; * способность участвовать в речевом обще­нии, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения; * способность осуществлять речевой само­контроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого обще­ния; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматиче­ские и речевые ошибки, недочеты, исправ­лять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; * умение выступать перед аудиторией свер­стников с небольшими сообщениями, док­ладом, рефератом; участие в спорах, обсу­ждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;   2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение получен- ных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, ли- тературы и др.);  3) коммуникативно целесообразное взаи- модействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; ов- ладение национально-культурными норма- ми речевого поведения в различных ситуа- циях формального и неформального меж- личностного и межкультурного общения. |
| Предметные результаты | 1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как нацио­нального языка русского народа, как госу­дарственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о свя­зи языка и культуры народа, о роли родно­го языка в жизни человека и общества; 2. понимание места родного языка в систе­ме гуманитарных наук и его роли в образо­вании в целом; 3. усвоение основ научных знаний о род­ном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; 4. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и пись­менная; монолог, диалог и их виды; ситуа­ция речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной лите­ратуры; жанры научного, публицистиче­ского, официально-делового стилей и раз­говорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рас­суждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; 5. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского лите­ратурного языка (орфоэпическими, лекси­ческими, грамматическими, орфографиче­скими, пунктуационными), нормами рече­вого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; 6. опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;   7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, слово- образовательный, лексический, морфоло- гический), синтаксического анализа слово сочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновид­ностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразитель­ных средств языка;  8) понимание коммуникативно- эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использова- ние их в собственной речевой практике;  9) осознание эстетической функции родно- го языка, способность оценивать эстетиче- скую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литерату- ры. |

1. Содержание учебного предмета «Русский язык»

5 КЛАСС

(170 часов)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема раздела | Общее кол-во часов | Контрольные работы | Развитие речи |
| Язык и общение | 2+1 | - | 1 |
| Вспоминаем, повторяем, изучаем | 17+4 | 2 | 4 |
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. | 24+7 | 1 | 7 |
| Фонетика. Орфоэпия. Графика.  Орфография. Культура речи. | 11+3 | 1 | 3 |
| Лексика. Культура речи. | 7+2 | 2 | 2 |
| Морфемика. Орфография. Культура речи. | 18+4 | 2 | 4 |
| Морфология. Орфография. Культура речи. |  |  |  |
| Имя существительное | 17+3 | 2 | 3 |
| Имя прилагательное | 9+4 | 2 | 4 |
| Глагол | 24+6 | 3 | 6 |
| Повторение и систематизация изученного | 6+1 | 2 | 1 |
| Итого | 135+35 (170ч) | 17 | 35 |

**(170 часов)**

Язык и общение (2ч + 1[[1]](#footnote-1)ч)

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили ре­чи.

Повторение изученного в 1 - 4 классах (17ч + 4ч)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание  
проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правопи-  
сание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце сущест­вительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в па­дежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими слова­ми.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по  
плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (24 ч + 7ч)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, пред­ложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторе­ние).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и ска­зуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: до­полнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя глав­ными членами). Предложения с однородными членами, не связанными сою­зами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая ме­жду однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и слово­сочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении пе­ред и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материа-  
ла. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопро-  
сительные, побудительные и восклицательные предложения, а также пред-  
ложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Ос-  
новная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидно-  
стей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повество-  
вание. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (11 ч + 3ч)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и без­ударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и соглас­ные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпи­ческие словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллигра­фия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные призна­ки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения  
в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед глас-  
ным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор  
языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Под-  
робное изложение повествовательного текста с описанием.

Лексика. Культура речи (7ч + 2 ч)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и  
его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и пе-  
реносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые слова-  
ри.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и  
другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном  
им значении.

Ш. Сочинение - рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (18 ч + 4 ч)

I.Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая зна-

чимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Ос-

нова и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окон-

чаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередо-

вание гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем.

Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце

приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях –лож- - лаг,

-рос- - -раст-. Буквы ё и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II.Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III.Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разно-видности. Письмо - повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное**

**(17 ч + 3ч)**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географи-ческих названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II.Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего вре-

мени с существительными, род которых может быть определен неверно (на-

пример, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест и т. д.) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III.Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение -

повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

**Имя прилагательное (9ч + 4ч)**

I.Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени при-

лагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с ос¬новой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагатель¬ных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II.Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагатель-

ных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений од¬них и тех же слов.

III.Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилисти-

ческие разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рас-

сказе.

**Глагол (24ч + 6ч)**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Не с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов –бер -

бир-, -дер- - дир-, -мер - мир-, - nep - пир-, - тер- тир-, -стел- - стил-.

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II.Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении

которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла;

повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III.Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невы-

думанный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Уст-

ный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвисти-

ческого текста.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (6ч + 1ч)

Перечень контрольных работ

Оценка личностных результатов в текущем образовательном процессе проводится на основе соответствия ученика следующим требованиям:

- соблюдение норм и правил поведения;

- прилежание и ответственность за результаты обучения;

- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории;

- наличие позитивной ценностно-смысловой установки ученика, формируемой средствами конкретного предмета.

Достижения личностных результатов отражаются в индивидуальных накопительных портфолио обучающихся.

Оценивание метапредметных результатов ведется по следующим позициям:

- способность и готовность ученика к освоению знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;

- способность к сотрудничеству и коммуникации;

- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;

- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;

- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения учеником метапредметных результатов осуществляется по итогам выполнения проверочных работ, в рамках системы текущей, тематической и промежуточной оценки, а также промежуточной аттестации. Главной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Основным объектом оценки предметных результатов является способность ученика к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач на основе изучаемого учебного материала.

Примерные виды контроля учебных достижений по предмету: устный опрос, тест, самопроверка, взаимопроверка, самостоятельная работа, буквенный диктант, орфографический диктант, словарная работа, контрольный диктант, контрольное изложение, контрольное сочинение, работа по карточкам и т.д.

Примерные виды контроля учебных достижений по предмету:

* тест
* словарная работа
* контрольный диктант
* контрольное изложение
* контрольное сочинение

|  |  |
| --- | --- |
| Виды контрольных работ | Количество |
| диктант | 7 |
| Словарный диктант | 4 |
| изложение | 2 |
| Сочинение | 2 |
| тестирование | 2 |

1. **Календарно-тематическое планирование по русскому языку по ФГОС (170 часов)**

| **№/п** | **Наименование разделов и тем** | **Кол-во часов**  **всего** | **Контр.**  **Развитие речи** | **Дата прохождения** | **Формы контроля** | **Виды учебной деятельности обучающихся** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **Язык и общение (2+1)**  Читаем  учебник.  Слушаем  на уроке. | 1 ч. |  | **1 четверть**  1.09. | Ответ на вопрос | Чтение текста, ана-  лиз его структуры,  пересказ содержания,  используя выделен­ные слова. Работа в группах (сочинение продолжения сказки, моделируя ситуацию диалога). |
| 2 | Язык и человек. | 1 ч. |  | 1.09. | Элемент сочинения (продолжение текста) | Чтение и анализ тек­ста; работа с текстом упражнения, мини-сочинение. |
|  | Общение  устное и письмен-  ное. |  |  |  |  | Анализ устных и  письменных выска-  зываний с точки зре-  ния их цели, условий общения; анализ рус­ских пословиц и по­говорок; работа с текстом: списывание, заучивание наизусть,  выразительное чте-  ние; анализ жизнен-  ных ситуаций, при-  водимых детьми. |
| **3** | **Р. Р.** Сти-  ли речи. | 1 ч. | 1рр | 2.09. | Оценка за выполнение творческой работы | Работа с текстом по  определению при-  надлежности функ-  циональной разно­видности языка; ана­лиз текстов с точки зрения целей выска­зывания; приводят собственные приме­ры. |
| **4** | **Вспоминаем, повторяем, изучаем (17+4)**  Звуки и  буквы.  Произно-  шение и  правопи-  сание. | 1 ч. |  | 4.09. | Оценка за работу на уроке и самостоятельную работу | Работа с текстом,  упражнениями учеб-  ника. Работа в груп-  пе. |
| 5 | Орфо-  грамма. | 1 ч. |  | 7.09. | Оценка за работу на уроке и самостоятельную работу | Выполнение упраж-  нений на опознава-ние различных видов  орфограмм, графическое выделение мор­фем в словах. |
| 6 | Правопи­сание про­веряемых безудар­ных глас­ных в кор­не. | 1 ч. |  | 8.09. | Оценка за работу на уроке и самостоятельную работу | Выполнение упраж­нений, отрабаты­вающих данное пра­вило; диктант. |
| 7 | Правопи­сание про­веряемых согласных в корне слова. | 1 ч. |  | 8.09. | Оценка за словарный диктант и ответы на уроке | Выполнение упраж­нений, отрабаты­вающих данное пра­вило; лингвистиче­ская игра. |
| 8 | Правопи­сание непроизно­симых со­гласных в корне сло­ва. | 1 ч. |  | 9.09. |  | Выполнение упраж­нений, отрабаты­вающих данное пра­вило; диктант: выбор заголовка, отражаю­щего содержание. |
| 9 | Буквы *и, у, а* после шипящих. | 1 ч. |  | 11.09. | Оценка за словарный диктант и ответы на уроке | Выполнение упраж­нений, отрабаты­вающих данное пра­вило: вставляют про­пущенные буквы, составляют предло­жения со словами-исключениями из правила; работа со словарём. |
| 10 | Разделительные *ъ* и ь. | 1 ч. |  | 14.09. | Распределительный диктант | Выполнение упраж­нений, отрабаты­вающих данное пра­вило; диктант. |
| 11 | Раздельное написание предлогов с другими словами. **Контрольный словарный диктант.** | 1 ч. | К/словарный диктант-1 | 15.09. | Оценка за словарный диктант | Выполнение упраж­нений, отрабаты­вающих данное пра­вило: работа с тек­стом; выделение ор­фограмм-букв и ор­фограмм-пробелов; работа с иллюстра­цией (описание си­туации). |
| **12** | **Входной контроль (тест)** | 1 ч. |  | 16.09. | Оценка за ответы на уроке и проверочную тестовую работу | Выполнение теста |
| **13** | **Р. Р.** Что  мы знаем о тексте. Обучаю­щее изло­жение (По  Г. А.  Скребицкому) | 1 ч. | Рр-1 | 15.09. | Оценка за выполнение творческой работы | Выполнение упраж­нений, направленные на анализ текстов с точки зрения смы­словой цельности. Изложение. |
| 14 | Части ре­чи. | 1 ч. |  | 18.09. | Оценка за ответы на уроке и проверочную тестовую работу | Выполнение упраж­нений: характеристи­ка слов с точки зре­ния принадлежности к той или иной части речи; лингвистиче­ская игра; работа с текстом, сочинение. |
|  | Глагол. |  |  |  |  | Составление пред­ложений по рисунку; определение лица и числа глаголов, при­ведённых в упражне­нии; ставят глаголы в неопределённую форму. |
| *15* | *-Тся* и *-ться* в гла­голах | 1ч |  | 21.09. | Выборочный диктант | Выполнение упраж­нений, руководству­ясь правилом. |
| 16 | РР  Тема текста. | 1 ч. | Рр-2 | 22.09. | Вопросы по тексту | Выполнение упраж­нений: анализ тем сочинений, самого сочинения, запись исправленного вари­анта |
| 17 | Личные окончания глаголов. *Не* с глаго­лами. | 1 ч. |  | 22.09. | Оценка за ответы на уроке и проверочную тестовую работу | Работа с таблицей; работа с упражне­ниями: выделение окончаний, составле­ние предложений, определение написа­ния не с глаголами. |
| 18 | Имя суще-  ствитель-  ное. | 1 ч. |  | 23.09. | тест | Анализ таблиц, вы­полнение упражне­ний, направленных на закрепление пра­вила «ь на конце су­ществительных» |
| 19 | Имя при-  лагатель-  ное. | 1 ч. |  | 25.09. | тест | Составление пред­ложений с именами прилагательными, согласование прила­гательных с сущест­вительными, выделе­ние в них окончаний, их анализ, работа с репродукцией карти­ны. |
| **20** | **РР**  Сочинение по картине. Описание картины. (А. Пластов. «Летом»). (По упр. 109) | 1ч | Рр-3 | 28.09. | Оценка за ответы на уроке и творческую работу |  |
| 21 | Местоиме­ние. | 1 ч. |  | 29.09. | тест | Работа с текстом: выписывают место­имения, определяют его морфологические признаки. |
| **22** | **Рр**  Ос­новная мысль тек­ста. | 1 ч. | Рр-4 | 29.09. | Оценка за ответы на уроке и творческую работу | Анализ заметки и замечаний к ней, её редакция; написание сочинения на задан­ную тему, иллюстра­ции к нему. Кон­трольный опрос. |
| **23**  **24** | **Кон­трольный диктант** с  граммати­ческим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками. | 2 ч. | К/д-1 | 30.09.  2.10. | к/ диктант | Написание диктанта и выполнение грам­матического задания. Выполнение работы над ошибками. |
| 25 | **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (24+7)**  Синтаксис и пунктуа­ция. | 1 ч. |  | 5.10. | Графический диктант | Анализ текстов с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тек­сте, с точки зрения роли в них знаков препинания. Списы­вание текстов, изло­жение. |
| 26 | Словосо­четание. | 1 ч. |  | 6.10. | Графический диктант | Распознать словосо­четания в составе предложения, опре­делить главное и за­висимые слова в сло­восочетании; состав­ление собственных словосочетаний. |
| 27 | Разбор словосоче­таний. | 1 ч. |  | 6.10. | Графический диктант | Выполняют разборы словосочетаний. Ха­рактеризуют слово­сочетания по морфо­логическим призна­кам главного слова и средствам граммати­ческой связи. |
| 28 | Предложе­ние. | 1 ч. |  | 7.10. | Анализ предложения | Определение границ предложений и спо­собов их передачи в устной и письменной речи. Анализ инто­национных конст­рукций. Выделение грамматической ос­новы предложения. Сжатое изложение по тексту. |
| **29**  **30** | **Р. Р.** Сжа­тое изло­жение по рассказу В. П. Катаева. | 2 ч. | Рр-1,2 | 9.10.  12.10. | Оценка за ответы на уроке и творческую работу | Работа над сжатием текста. Написание сжатого изложения. |
| 31 | Виды предложе­ний по це­ли выска­зывания. | 1 ч. |  | 13.10. | Составить предложения по схемам | Выполнение упраж­нений на определе­ние видов предложе­ний по цели выска­зывания, характери­стика их смысловых и интонационных особенностей. Моде­лирование интонаци­онной окраски раз­личных по цели вы­сказывания предло­жений. |
| 32 | Восклица­тельные предложе­ния. | 1 ч. |  | 13.10. | Составить предложения по схемам | Распознавание пред­ложений по эмоцио­нальной окраске. Ра­бота в парах. |
| **33**  **34** | **РР**  **Устный анализ тем сочинений.** Со­чинение на тему по выбору. Устный отзыв о сочинении. | 2 ч. | Рр-3,4 | 14.10.  16.10. | сочинение | Краткое вступитель­ное слово учителя. Работа с материала­ми учебника. Фрон­тальная беседа. На­писание сочинения. |
| 35 | Члены предложе­ния. Глав­ные члены предложе­ния. Под­лежащее. | 1 ч. |  | 19.10. | Графический диктант | Выполнение упраж­нений, направленных на отработку опреде­ления главных и вто­ростепенных членов предложений, выде­ление грамматиче­ской основы, опреде­ление признаков и способов выражения подлежащего и его связи со сказуемым. |
| 36 | Сказуемое. | 1 ч. |  | 20.10. | проект | Определение видов сказуемого и спосо­бов его выражения. Написание сочине­ния-миниатюры, ис­пользуя глаголы-сказуемые. Описание действий человека при помощи глаго­лов-сказуемых. |
| 37 | Тире меж­ду подле­жащим и сказуе­мым. | 1 ч. |  | 20.10. | Предложения по схемам | Выполнение упраж­нений, направленных на отработку навыка определения главных членов предложения и постановки тире между ними. |
| 38 | Нераспро­страненные и рас-пространенные предложе­ния. | 1 ч. |  | 21.10. | Предложения по схемам | Различать распро­странённые и нерас­пространенные пред­ложения, составлять нераспространенные предложения и рас­пространять их одно­родными членами. |
|  | Второсте­пенные члены предложе­ния. |  |  |  |  | Распознать виды второстепенных чле­нов предложения, анализ схемы, иллю­стрирующей связь между главными и второстепенными членами предложе­ния. |
| 39 | Дополне­ние. | 1 ч. |  | 23.10. | Предложения по схемам | Выполнение упраж­нений, связанных с отработкой нахожде­ния дополнений в предложении, выде­ление их графически, составление схем предложений. |
| 40 | Определе­ние. | 1 ч. |  | 26.10. | Предложения по схемам | Выполнение упраж­нений, связанных с отработкой нахожде­ния определений в предложении, выде­ление их графически, распространение предложений опре­делениями. |
| 41 | Обстоя­тельство. | 1 ч. |  | 27.10. | Предложения по схемам | Выполнение упраж­нений, связанных с отработкой нахожде­ния обстоятельств в предложении, выде­ление их графически, распространение предложений обстоя- |
| 42  43 | Предложения с однородными членами и знаки препинания при  них. Обобщающие слова при однородных членах. | 2 ч. |  | 27.10.  28.10. | Предложения по схемам | Характеристика предложений с одно­родными членами. Определение инто­национных и пунк­туационных особен­ностей предложений с однородными чле­нами. Определение обобщающих слов перед однородными членами предложе­ния и знак препина­ния (двоеточие) после обобщающего слова. Составление предложений с одно­родными членами, подбирают обоб­щающие слова. Дик­тант. |
| 44 | Предложе­ния с об­ращениями | 1 ч. |  | 30.10. | Предложения по схемам | Опознают и правиль­но интонируют пред­ложения с обраще­ниями, выбирая уме­стный тон обраще­ния. Составляют предложения с обра­щениями. |
| **45** | **Р.Р.**  Письмо. | 1 ч. | Рр-5 | **2 четверть**  9.11. | письмо | Работа с жанром письма. Написание письма товарищу. |
| 46 | Синтаксический разбор простого предложения. | 1 ч. |  | 10.11. | Анализ предложения | Выполнение устного и письменного син­таксического разбора простого предложе­ния. |
| **47**  **48** | **Р. Р.** Сочинение по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки». | 2 ч. | Рр-6,7 | 10.11.  11.11. | сочинение | Написание сочинения. |
| 49 | Пунктуационный разбор простого предложения. | 1 ч. |  | 13.11. | Анализ предложения | Выполнение устного и письменного пунк­туационного разбора простого предложе­ния. |
| 50 | Простые и сложные предложе­ния. | 1 ч. |  | 16.11. | Анализ предложения | Различать простые и сложные предложе­ния в тексте, читать их схемы, определять границы частей в сложном предложе­нии, составлять предложения по ука­занным схемам. |
| 51 | Синтакси­ческий разбор сложного предложе­ния. | 1 ч. |  | 17.11. | Анализ предложения | Выполнение устного и письменного раз­бора сложного пред­ложения. |
| 52 | Предложе­ния с пря­мой речью. | 1 ч. |  | 17.11. | Предложения по схемам | Выделение в пред­ложениях прямой речи после слов автора и пред ними, объяснение знаков препинания. Состав­ление предложений с прямой речью, их схем. |
| 53 | Диалог. | 1 ч. |  | 18.11. | Составить диалог | Различение предло­жений с прямой ре­чью и диалог. Оформление диалога в письменной речи. Работа в группе. Мо­делирование диалога (описание происхо­дящего на картине). |
| 54 | Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация». | 1 ч. |  | 20.11. | тест | Контрольный опрос и выполнений зада­ний по теме раздела |
| **55** | **Контрольный диктант** с граммати­ческим заданием. | 1ч. | К\Д-2 | 23.11. | к/диктант | Написание диктанта и выполнение грам­матического задания. |
| **56** | **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. (12+3)**  Фонетика. Гласные звуки. | 1 ч. |  | 24.11. | транскрипция | Анализ схемы, де­монстрирующей группы звуков речи в русском языке. Со­ставление таблицы «Гласные звуки». |
| 57 | Согласные звуки. | 1 ч. |  | 24.11 | Вопросы по тексту | Выполнение упраж­нений на распознава­ние звуков. Работа с текстом. |
|  | Изменение звуков в потоке ре­чи. |  |  | 25.11. | Вопросы по тексту | Анализ и применение правила проверки безударной гласной и проверяемых соглас­ных в корне слова с точки зрения пози­ционного чередова­ния. |
| 58 | Согласные твердые и мягкие. | 1 ч. |  | 27.11. | Вопросы по тексту | Выполнение упраж­нений, связанных с анализом смыслового различия слов, отли­чающихся твёрдо­стью/мягкостью. |
| **59** | **Р. Р.** Пове­ствование. Обучаю­щее изло­жение с элемента­ми описа­ния (по рассказу К.Г. Пау­стовского «Шкатул­ка»). | 1 ч. | Рр-1 | 30.11. | изложение | Знакомство с повест­вованием как функ­ционально-смысловым типом речи. Написание из­ложения. |
| 60 | Согласные звонкие и глухие. | 1 ч. |  | 1.12. | Анализ слов | Характеристика со­гласных звуков. Вы­полнение упражне­ний на повторение пунктуации и орфо­графии. Заучивание стихотворения наи­зусть и его деклама­ция. |
| 61 | Графика. | 1 ч. |  | 1.12. |  | Анализ и объяснение важности графики и каллиграфии. |
|  | Алфавит. |  |  |  | распределение слов по алфавиту | Сопоставление и анализ звукового и буквенного состава слов. Расположение слов в алфавитном порядке, отработка навыка поиска слов в словаре. Пересказ текста. |
| **62** | **Р. Р.** Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета. | 1 ч. | Рр-2 | 2.12. | сочинение | Знакомство с описа­нием как функцио­нально-смысловым типом речи. Написа­ние сочинения. |
| 63 | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. | 1 ч. |  | 4.12. | Анализ слов | Анализ орфографи­ческих правил, свя­занных с употребле­нием мягкого знака. Распределить слова на группы согласно виду орфограммы. Диктант. Составле­ние текста на основе словосочетаний, дан­ных в диктанте. |
| 64 | Двойная роль букв  *е, ё, ю, я.* | 1 ч. |  | 7.12. | транскрипция | Фонетический анализ слов, в которых бук­вы *е, ё, ю, я* обозна­чают два звука или мягкость предыду­щего согласного. |
| 65 | Орфоэпия. | 1 ч. |  | 8.12. | Орфоэпический диктант | Анализ и оценивание речи с орфоэпиче­ской точки зрения, исправление произ­носительных и орфо­графических ошибок. |
| 66 | Фонетиче­ский раз­бор слова. | 1 ч. |  | 8.12. | Анализ слов | Фонетический раз­бор. |
| 67 | Повторе­ние изученного в разделе «Фонетика и графи­ка». | 1 ч. |  | 9.12. | тест | Контрольный опрос и выполнений заданий по темам разде­ла. |
| **68** | **Контрольное тестиро­вание за 1 полугодие** | 1 ч. | К/Т-2 | 11.12. | тест | Написание теста |
| **69** | **Р. Р.** Опи­сание предметов, изобра­женных на картине  (Ф. Тол­стой «Цве­ты, фрук­ты, пти­цы»). | 1 ч. | Рр-3 | 14.12. | сочинение | Написание сочине­ния. |
| **70** | **Лексика. Культура речи. (7+2)**  Слово и его лекси­ческое | 1 ч. |  | 15.12. | Работа с толковым словарём | Работа со словами, с их лексическим и грамматическим значением, использова­ние толковых слова­рей. Работа с тек­стом: озаглавить, со­ставить план текста, анализ структуры и содержания |
| 71 | Однознач­ные и многозначные слова. | 1 ч. |  | 15.12. | Работа с толковым словарём | Составить словосо­четания с многознач­ными словами, ис­пользуя разные зна­чения. Работа с тек­стом, иллюстрациями к нему. |
| 72 | Прямое и перенос­ное значе­ние слов. | 1 ч. |  | 16.12. | Работа с толковым словарём | Работа с толковыми словарями: выбрать слова, имеющие пе­реносное и прямое значение, составить словосочетания, предложения. |
| 73 | Омонимы. | 1 ч. |  | 18.12. | Работа с толковым словарём | Работа с толковыми словарями. Составить и проанализи­ровать словосочетания и предложения с омонимами. Анализ стихотворения, со­держащего омонимы. |
| 74 | Синонимы | 1 ч. |  | 21.12. | Работа с толковым словарём | Выполнение упраж­нений: подобрать синонимы к данным в упражнении сло­вам, составить слово­сочетания с синони­мами, анализ пред­ложений, содержа­щих синонимы. |
| **75** | **Р. Р. Кон­трольное сочинение** по картине (И. Э.Гра­барь.  «Февраль­ская ла­зурь»). | 1 ч. | Рр-1 | 22.12. | сочинение | Написание сочине­ния. |
| 76 | Антонимы. | 1 ч. |  | 22.12. | Работа с толковым словарём | Описать с помощью антонимов происхо­дящее на рисунке. Охарактеризовать названных в упраж­нении животных с помощью антонимов. Диктант. Работа со словарём. |
| 77 | Повторе­ние изу­ченного в разделе «Лексика». | 1 ч. |  | 23.12. | Работа с толковым словарём | Контрольный опрос и выполнений зада­ний по темам разде­ла. |
| **78** | **Р.Р. Контрольное изложение**  (по расска­зу К.Г.Паустовского «Первый снег»). | 1 ч. | Рр-2 | 25.12. | изложение | Написание изложе­ния. |
| **79** | **Морфемика. Орфография. Культура речи. (18+4)**  Морфема - наименьшая зна­чимая часть слова. | 1 ч. |  | 28.12. | Морфемный разбор слов | Морфемный анализ слов. |
| 80 | Изменение и образо­вание слов. | 1 ч. |  | 29.12. | Распределительный диктант | Выполнение упраж­нений: делят слова на группы (формы сло­ва/ однокорен-ные слова), морфем-ный и словообразо-ватель­ный анализ слов. |
| 81 | Окончание. | 1 ч. |  | 29.12. | Проверочная работа | Анализ таблицы. Выделение в словах окончания и опреде­ление его граммати­ческого значения. |
| **82** | **Р. Р.** Со­чинение по личным впечатле­ниям. | 1 ч. | Рр-1 | **3 четверть**  11.01. | сочинение | Написание сочине­ния. |
| 83 | Основа слова. | 1 ч. |  | 12.01. | тест | Работа с текстом: определить стиль, выделить основы у слов различных час­тей речи, расставить знаки препинания. |
| 84 | Корень слова.  **Кон­трольный словар­ный дик­тант.** | 1 ч. | К/СЛ/дикт.-2 | 12.01. | Словарный диктант | Выделить корни в словах. Сформиро­вать группы однокоренных слов. Испра­вить ошибки в под­боре однокоренных слов. |
| **85** | **Р. Р.** Рас­суждение. Сочинение - рассуж­дение. | 1 ч. | Рр-2 | 13.01. | сочинение | Написание сочине­ния. |
| 86 | Суффикс. | 1 ч. |  | 15.01. | Проверочная работа | Обозначить суффик­сы в словах, подоб­рать ряды однокоренных слов, образо­ванных суффиксаль­ным способом. |
| 87 | Приставка. | 1 ч. |  | 18.01. | Проверочная работа | Обозначить пристав­ки в словах, подоб­рать ряды однокоренных слов, образо­ванных приставоч­ным способом, оха­рактеризовать мор­фемный состав слов. |
| **88** | **Р. Р.** Вы­борочное изложение с измене­нием лица. | 1 ч. | Рр-3 | 19.01 | изложение | Написание изложе­ния. |
| 89 | Чередова­ние звуков. Беглые гласные. | 1 ч. |  | 19.01. |  | Подобрать слова с чередующимися со­гласными и гласны­ми; определить, при каких условиях про­исходит чередование (при образовании слов/при изменении слов). Выделить час­ти слов с беглыми гласными, записать слова. |
| 90  91 | Варианты морфем. Морфемный разбор. | 2 ч. |  | 20.01.  22.01. | Самостоятельная работа | Работа с однокорен-ными словами. Устный и письмен­ный морфемный раз­бор. |
| 92 | Правопи­сание гласных и согласных в пристав­ках. | 1 ч. |  | 25.01. | Выборочный диктант | Обозначить пристав­ки в словах, проана­лизировать разницу между произношени­ем и написанием приставок. Подоб­рать слова с беглыми гласными в пристав­ках. Работа с орфо­графическим слова­рём. |
| 93 | Буквы З и С на конце приставок. | 1 ч. |  | 26.01. | Выборочный диктант | Выполнение упраж­нений на изучаемое орфографическое правило. |
| 94 | Буквы а -о в корнях -лаг- - -лож-. | 1 ч. |  | 26.01. | Выборочный диктант | Выполнение упраж­нений на изучаемое орфографическое правило. |
| 95 | Буквы а -о в корнях -раст-, -рос-, -ращ-. | 1 ч. |  | 27.01. | Выборочный диктант | Выполнение упраж­нений на изучаемое орфографическое правило. |
| 96 | Буквы О -Ё после шипящих в корне. | 1 ч. |  | 29.01. | Распределительный диктант | Выполнение упраж­нений на изучаемое орфографическое правило. |
| 97 | Буквы И -Ы после Ц. | 1 ч. |  | 01.02. | Распределительный диктант | Выполнение упраж­нений на изучаемое орфографическое правило. |
| 98 | Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография». | 1 ч. |  | 02.02. | тест | Контрольный опрос и выполнений зада­ний по темам разде­ла. |
| **99**  **100** | **Контрольный диктант** с граммати­ческим заданием. Анализ диктанта работа над ошибками | 2 ч. | К/д-3 | 02.02.  03.02. | диктант | Написание диктанта и выполнение грам­матического задания. Выполнение работы над ошибками. |
| **101** | **Р. Р.** Сочинение-описание изображенного по картине (П.П.Кончаловский. «Сирень в корзине»). | 1 ч. | Рр-4 | 05.02. | сочинение | Написание сочине­ния. |
| **102** | **Морфология. Орфография. Культура речи.**  **Имя существительное (16+3)**  Имя существительное как часть речи. | 1 ч. |  | 08.02. | Задания по тексту | Работа с текстами упражнений: устано­вить, какой частью речи являются слова; определить род, склонение, падеж имён существитель­ных. Составить рас­пространённые пред­ложения по картине. |
| **103** | **Р. Р.** Дока­зательства в рассуж­дении. | 1 ч. | Рр-1 | 09.02. | сочинение | Анализ текста: выде­лить его структурные части: тезис, доказа­тельство и вывод. Сочинение-рассуждение. |
| 104 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные | 1 ч. |  | 09.02. | Распределительный диктант | Написание диктанта, выделив одушевлён­ные имена существи­тельные как члены предложения. Со­ставление словосоче­таний и предложе­ний. |
| 105 | Имена существительные собственные и нарицательные. **Контрольный словарный диктант.** | 1 ч. | К/сл/  диктант-3 | 10.02. | Словарный диктант | Выполнение упраж­нений: распознать имена существитель­ные нарицательные и собственные, привес­ти свои примеры. Составление диалога, используя имена соб­ственные. Сжатое изложение. |
| 106 | Род имен существительных. | 1 ч. |  | 12.02. | Проверочная работа | Работа с таблицей учебника: заполнение примерами сущест-вительных, у которых определение рода вызывает затруднения. Состав­ление словосочета­ний и предложений, в которых отчётливо выявляется род су­ществительных. |
| 107 | Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа. | 1 ч. |  | 15.02. | Выборочный диктант | Работа с текстами упражнений: выде­ление существи-тельных, имеющих толь­ко форму множест­венного числа, со­ставление с ними диалога. Озаглавли­вают и пересказыва­ют текст. |
| **108** | **Р. Р.** Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение  (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»). | 1ч. | Рр-2 | 16.02. | сочинение | Написание изложения. |
| 109 | Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа. | 1 ч. |  | 16.02. | Распределительный диктант | Работа с текстами упражнений: выде­ление существитель­ных, имеющих толь­ко форму единствен­ного числа. Состав­ление таблицы для слов, данных в уп­ражнении, распреде­ляя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение. |
| 110 | Три скло­нения имен существительных. | 1 ч. |  | 17.02. | Распределительный диктант | Склонение имён су­ществительных. На основе полученных новых знаний со­ставляют таблицу «Склонение имён существительных» |
| 111 | Падежи имен существительных. | 1 ч. |  | 19.02. | Проверочная работа | Определение паде­жей имён существи­тельных, выделение падежных окончаний и относящимся к су­ществительным предлогам. Состав­ление словосочета­ний с именами суще­ствительными в ро­дительном падеже |
| 112  113 | Правопи­сание гласных в падежных окончани­ях сущест­вительных в единст­венном числе. | 2ч. |  | 24.02.  26.02. | Распределительный диктант | Применение изучен­ного правила при выполнении упраж­нений: составляют словосочетания с за­висимыми и главны­ми именами сущест­вительными, скло­няют имена сущест­вительные по паде­жам. |
| **114** | **Р. Р.** Под­робное из­ложение с изменением лица. | 1 ч. | Рр-3 | 29.02. | изложение | Написание изложе­ния. |
| 115 | Множест­венное число имен существительных. | 1 ч. |  | 01.03. |  | Склонение имён су­ществительных во множественном чис­ле по падежам. Рабо­та с рисунками. Ра­бота с орфограммой «Ь на конце сущест­вительных после ши­пящих на конце сло­ва» Анализ текста. |
| 116 | Правопи­сание О -Е после шипящих и Ц в окончани­ях сущест­вительных. | 1 ч. |  | 01.03. | Диктант «Проверь себя» | Применение усвоен­ного правила при выполнении упраж­нений. |
| 117 | Морфоло­гический разбор имени существительного. | 1 ч. |  | 02.03. | Проверочная работа | Выполнение устного и письменного мор­фологического раз­бора имени существительного. |
| 118 | Повторе­ние изу­ченного по теме «Имя существи­тельное». | 1 ч. |  | 04.03. | тест | Контрольный опрос и выполнений зада­ний по темам разде­ла. |
| **119**  **120** | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками. | 2 ч. | К/д-4 | 09.03.  11.03. | диктант | Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками |
| **121** | **Имя прилагательное (9+4)**  Имя прилагательное как часть речи. | 1 ч. |  | 14.03. |  | Анализ словосочета­ний, предложений и текстов с именами прилагательными. Составление пред­ложений с именами прилагательными. Устный рассказ об имени прилагатель­ном как о части речи. |
| 122  123 | Правопи­сание гласных в падежных окончаниях имен прилага­тельных. | 2ч. |  | 15.03.  15.03. | Распределительный диктант | Применение усвоен­ного правила при выполнении упраж­нений Диктант, вы­делить окончания имен прилагательных. |
| **124** | **Р. Р.** Опи­сание жи­вотного. | 1 ч. | Рр-1 | 16.03. | сочинение | Написание изложе­ния. |
| 125 | Прилага­тельные полные и краткие. | 1 ч. |  | 18.03. | Распределительный диктант | Образование кратких форм прилагательно­го; в предложениях выделение сказуе­мых, выраженных краткими прилага­тельными; составле­ние словосочетаний и предложений с краткими прилага­тельными. Устное повествование с эле­ментами описания по картине. |
| **126** | **Р. Р. Контрольное сочинение** Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А.Н.Комаров. «Наводнение»). | 1 ч. | Рр-2 | 21.03. | сочинение | Написание сочинения. |
| 127 | Морфологический разбор имени прилагательного | 1 ч. |  | 22.03. |  | Устный и письмен­ный морфологичес-ки разбор имени прила­гательного. |
| **128** | **Р. Р.**  Сочинение «Как я испугался» | 1 ч. | Рр-3 | 23.03. | сочинение | Написание сочинения |
| 129  130 | Повторе­ние изу­ченного по теме «Имя прилага­тельное». | 2ч. |  | **4 четверть**  01.04.  02.04. | тест | Контрольный опрос и выполнений зада­ний по темам разде­ла. |
| **131**  **132** | **Контрольный диктант** с граммати­ческим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками. | 2 ч. | к/д-5 | 04.04.  05.04. | диктант | Написание диктанта и выполнение грам­матического задания. Выполнение работы над ошибками. |
| **133** | **РР.** Сочинение «Моё любимое животное» | 1 час | Рр-4 | 06.04. | сочинение |  |
| **134** | **Глагол (24+6)**  Глагол как часть речи. | 1 ч. |  | 08.04. |  | Определить глаголы-сказуемые в предло­жении, охарактери­зовать их по време­ни, лицу, числу. Ука­зать, как согласуются сказуемые с подле­жащим. |
| 135 | Не с глаго­лами. | 1 ч. |  | 11.04. | Распределительный диктант | Выполнение упраж­нений, руководству­ясь усвоенным пра­вилом. |
| **136** | **Р. Р.** Рас­сказ.  (РР-1) | 1 ч. | Рр-1 | 12.04. | сочинение | Создание устного рассказа по иллюст­рациям |
| 137 | Неопреде­ленная форма гла­гола. **Кон­трольный словар­ный дик­тант.** | 1 ч. | к/сл/  диктант-4 | 12.04. | Словарный диктант | Образовать глаголы в неопределенной форме. Составление памятки, устное со­общение о неопреде­лённой форме глаго­ла. |
| 138 | Правопи­сание -ться и  -тся в глаголах. | 1 ч. |  | 13.04. | Распределительный диктант | Выполнение упраж­нений, руководству­ясь усвоенным пра­вилом. |
| 139 | Виды гла­гола. | 1ч. |  | 15.04. | Проверочная работа | Образование от дан­ных глаголов другого вида. Работа с орфо­графическими слова­рями. Работа с иллю­страциями (составле­ние рассказа). |
| 140 | Правопи­сание букв *е - и* в корнях с чередова­нием. | 1 ч. |  | 18.04. | Распределительный диктант | Выполнение упраж­нений, руководству­ясь усвоенным пра­вилом. |
| **141** | **Р. Р.** Невыдуманный рас­сказ (о се­бе).  (рр-2) | 1 ч. | Рр-2 | 19.04. | рассказ | Самостоятельное со­ставление устного рассказа о себе. |
| **142**  **143** | **Контрольный диктант.** Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками, допущенными учащимися в диктанте. | 2 | К/д-6 | 19.04.  20.04. | диктант |  |
| 144 | Время гла­гола. | 1 ч. |  | 22.04. | Распределительный диктант | Описать происходя­щее в классе в про­шедшем, настоящем и будущем времени. Определить вид и время глаголов. |
| 145  146 | Прошед­шее время глагола. | 2ч. |  | 25.04.  26.04. |  | Образовать глаголы прошедшего времени от неопределенной формы, составить с ними словосочета­ния. Выделить суф­фиксы в глаголах прошедшего време­ни. Работа со слова­рём. |
| 147  148 | Настоящее время. | 2 ч. |  | 26.04.  27.04. |  | Составить связный текст «Сегодня на улице...» или «Ново­сти дня». Составить словосочетания с глаголами настояще­го времени. Орфо­эпическая работа. |
| 149  150 | Будущее время. | 2 |  | 29.04.  04.05. |  | Устный рассказ «Кто рано встал, тот не потерял». Сочинение о том, как изменить­ся мир в будущем. Подобрать слова на тему «Спорт». |
| 151 | Спряжение глаголов. | 1 |  | 06.05. | Распределительный диктант | Определение типов спряжения. Спряже­ние глаголов с удар­ными окончаниями, составление с ними словосочетаний и предложений. |
| 152 | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием. | 1 |  | 10.05. | Проверочная работа | Усвоение правила определения спряже­ния глаголов с без­ударными личными окончаниями. Вы­полнение упражне­ний, руководствуясь усвоенным прави­лом. |
| 153 | Морфоло­гический разбор гла­гола. | 1 ч. |  | 10.05. |  | Устный и письмен­ный морфологически разбор имени прила­гательного. |
| **154**  **155** | **Р. Р.**  **(3,4)**Сжа­тое изло­жение с изменением формы лица (А.Ф.Савчук. «Шоко­ладный торт»).- | 2 ч. | Рр-3,4 | 11.05.  11.05. | изложение | Написание изложе­ния. |
| 156 | Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица един­ственного числа. | 1 ч. |  | 13.05. |  | Усвоение правила написания Ь после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа. Выполнение упражнений, руково­дствуясь усвоенным правилом. |
| 157 | Употреб­ление вре­мен. | 1 ч. |  | 16.05. |  | Составление расска­за, используя глаго­лы в прошедшем, настоящем и буду­щем времени. Устное продолжение расска­за, употребляя глаго­лы в настоящем и будущем времени. Написать по рисун­кам продолжение спортивного репор­тажа. |
| **158** | **Р. Р.**  **(5)**  Употреб­ление «живопис­ного на­стоящего» в повест­вовании. | 1 ч. | Рр-5 | 17.05. | Устный рассказ | Составление устного рассказа по сюжет­ным картинкам (кол­лективно и самостоя­тельно). |
| 159  160 | Повторение изученного по теме «Глагол». | 2 ч. |  | 17.05.  18.05. | тест | Контрольный опрос и выполнений зада­ний по темам разде­ла. |
| **161**  **162** | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками | 2 ч. | К/д-7 | 18.05.  20.05. | диктант | Написание диктанта и выполнение грам­матического задания. Выполнение работы над ошибками. |
| **163** | **Р. Р.**  **(6)**  Сочинение-рассказ по рисунку (О.Попович. «Не взяли на рыбалку») | 1ч. | Рр-6 | 23.05. | сочинение | Написание сочинения. |
| **164** | **Повторение и систематизация изученного (6+1)**  Разделы науки о языке. | 1 ч. |  | 24.05. | Проверочная работа | Составление и ана­лиз обобщающей таблицы. Сообщение «Изучайте русский язык» по составлен­ному плану. |
| **165** | **Р. Р. Кон­трольное изложение** | 1 ч. | Рр-1 | 24.05. | изложение | Написание изложения |
| 166 | Орфо­граммы в приставках и корнях слов. | 1 ч. |  | 25.05. | Проверочная работа | Составление и ана­лиз обобщающей таблицы. Работа с текстами упражне­ний. |
| 167 | Орфо­граммы в окончани­ях слов. | 1 ч. |  | 27.05. | Распределительный диктант | Составление и ана­лиз обобщающей таблицы.  Выполнение упраж­нений, руководству­ясь усвоенными пра­вилами. |
| 168 | Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания. | 1 ч. |  | 30.05. | Распределительный диктант | Составление и ана­лиз обобщающей таблицы. Выполне­ние упражнений, ру­ководствуясь усво­енными правилами. |
| 169 | Знаки препинания в простом и сложном предложении. | 1 ч. |  | 31.05. | «Проверь себя» | Составление и ана­лиз обобщающей таблицы. Выполне­ние упражнений, ру­ководствуясь усво­енными правилами. |
| **170** | **Итоговое тестирование.** | 1 ч. | К/т-2 | 31.05. | тест | Написание теста |

7. **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОе и МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОе ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

|  |  |
| --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование** |
| **Программы** | |
| 11. | (ФГОС) Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебни­ков Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др. 5 - 9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ М. Т. Бара­нов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др. - М.: Просвещение, 2011 г. |
| **Учебники** | |
| 22. | (ФГОС) Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; на­уч. ред. Н. М. Шанский). - М.: Просвещение, 2015 |
| **Методические пособия** | |
| 33. | (ФГОС) Русский язык. Методические рекомендации. 5 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др. - М.: Просвещение, 2014 г. |
| 4. | Соловьёва Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 5 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2015г. |
| **Рабочая тетрадь** | |
| 4. | ФГОС. Л.А, Тростенцова, А. Д. Дейкина, С. И. Невская. Рабочая тетрадь по русскому языку. 5 класс. «Экзамен», 2015. |
|  | Е. А, Ефремова. Русский язык. 5 класс. Рабочая тетрадь. М., «Просвещение», 2015. |

8. Планируемые результаты изучения русского языка в 5 классе

**Выпускник научится:**

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

1. Часы на развитие коммуникативных умений [↑](#footnote-ref-1)